**I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau**

**HOA CHANH TRÁI VỤ**

(Văn Như Cương)

Ngày xưa, tại một làng kia có đôi trai gái yêu nhau rất mặn mà. Người con trai khoẻ mạnh, dũng cảm và chân thành. Cô con gái thuỳ mị nết na, hay lam hay làm. Dân làng rất yêu mến và vun đắp cho mối tình đẹp đẽ của họ. Nhưng lễ cưới chưa kịp tổ chức thì giặc Pháp tràn đến. Từ vùng tạm chiếm, chúng đánh nống ra vùng tự do. Bộ đội ta vì thế yếu phải tạm rút quân đảm bảo toàn lực lượng. Làng rơi vào tay giặc.

Quân giặc hà hiếp dân lành, lập ấp dồn dân và xây đồn kiên cố trên quả đồi thấp đầu làng.

Người con trai quyết định bỏ trốn ra vùng tự do để gia nhập bộ đội chủ lực, còn cô gái ở lại làng hoạt động trong một tổ chức bí mật. Họ chia tay nhau trong một đêm tối trời tại vườn chanh cuối làng.

Tên đại uy đồn trưởng còn trẻ, dáng dấp hào hoa và nặng lòng căm thù Việt Minh. Hắn bị thương vào tay phải trong một trận kịch chiến với du kích. Vết thương đã lành, nhưng bàn tay mang tật, các ngón tay co quắp, không thể xoè ra, dân làng gọi là thằng Quắp.

Cô con gái được tổ chức phân công điều tra đồn địch. Cô phải làm quen với bọn lính và cả tên đồn trưởng để được phép ra vào đồn mua bán những thứ cần thiết cho chúng. Dân làng bắt đầu nghi ngờ, chê cười trách móc, cho rằng cô đã phản bội. Có người gặp cô đã ngoảnh mặt đi, nhổ nước bọt. Sự khinh miệt càng tăng khi mọi người biết cô đã có mang.

Cô sinh con trong sự khinh ghét của dân làng. Đứa con trai hoàn toàn khoẻ mạnh nhưng có một dị tật bẩm sinh: bàn tay phải của nó có các ngón nắm chặt, không bao giờ xoè ra. Nhiều lần tắm rửa cho con, người mẹ cố gỡ các ngón tay, nhưng thằng bé cứ khóc ngằn ngặt, nên đành thôi. Thật đáng đời quân Việt gian, cha quắp đẻ con quắp.

Chín tháng sau khi đứa bé chào đời, bộ đội ta bí mật tập kết chuẩn bị công đồn. Chính cô gái dẫn đường một mũi cấn công.

Người chồng chưa cưới của cô có mặt trong trận đánh, nhưng họ chỉ gặp nhau một phút trước khi cô hy sinh. Một quả bộc phá nổ gần đã hắt cô gái xuống, tim ngừng đập, nhưng toàn thân cô mềm mại.

Trận đánh thắng lợi, thi hài cô được đưa về ngôi đình làng, phủ lá cờ đỏ sao vàng. Khuôn mặt cô trông như đang ngủ.

Người ta bế đứa bé đến vĩnh biệt mẹ nó. Người chồng đưa tay bế đứa bé, nhìn vào mặt nó hồi lâu. Đứa bé đưa ngang cánh tay tật nguyền của mình và trước sự kinh ngạc của mọi người, năm ngón tay bé bỏng từ từ mở ra như năm cánh hoa. Giữa lòng bàn tay trắng hồng là nụ hoa chanh còn nguyên và cũng đang từ từ xoè cánh. Mùi hoa chanh trái vụ tràn ngập ngôi đình, ngào ngạt át cả trầm hương.

Người chồng ghì chặt đứa con vào ngực mình, anh hổn hển nói mỗi lúc một to: Con tôi, con tôi, con của tôi...

Bàn tay đứa bé nghiêng đi và hoa chanh rơi nhẹ nhàng như chim hạ cánh, đậu vào đôi môi người mẹ. Mọi người nín thở chờ phép lạ xuất hiện lần hai. Và đúng vậy, bộ ngực người mẹ trẻ bỗng căng phồng lên như vừa hít một hơi dài, khuôn mặt ửng hồng trở lại. Đôi mắt với hàng mi dài đang khép bỗng rung rinh rồi bừng mở to. Cô liếc nhìn chung quanh và trông thấy hai bố con đang ôm nhau.

Cậu bé được đặt tên là Chanh. Khi cậu tròn năm tuổi, người cha đã ngã xuống trên cánh đồng Mường Thanh một giờ trước khi toàn bộ quân Pháp ở Điện Biên Phủ lần lượt ra hàng

**(Tạp chí Thế giới mới, Số 1, Tháng 1 năm 2006)**

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1 (0,5 điểm):** Xác định ngôi kể của văn bản.

**Câu 2 (0,5 điểm):** Hãy nêu hoàn cảnh của người con gái trong câu chuyện.

**Câu 3 (1,0 điểm):** Vì sao bàn tay của đứa trẻ được xem là chi tiết đặc biệt trong câu chuyện?

**Câu 4 (1,0 điểm):** Trong câu *“Mùi hoa chanh trái vụ tràn ngập ngôi đình, ngào ngạt át cả trầm hương”*, tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ gì? Hãy chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó.

**Câu 5 (1,0 điểm):** Từ câu chuyện trên, em có suy nghĩ gì về sức mạnh của tình yêu và sự hy sinh trong chiến tranh?

**Phần II. Viết (6 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):** Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích nhân vật người phụ nữ trong văn bản *"Hoa chanh trái vụ".*

**Câu 2 (4,0 điểm):**Trong cuộc sống hiện đại, con người phải đối diện với nhiều thử thách và khó khăn. Theo em, làm thế nào để lòng dũng cảm giúp chúng ta vượt qua những trở ngại này và đạt được thành công?

Hãy viết một bài văn (khoảng 400 chữ) trình bày ý kiến của em về vai trò của lòng dũng cảm trong việc giải quyết các vấn đề của cuộc sống.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **PHẦN I. ĐỌC HIỂU** | | |
| 1 | Văn bản được kể theo ngôi thứ ba | 0,5 |
| 2 | Hoàn cảnh của người con gái trong câu chuyện: Người con gái yêu một chàng trai nhưng chưa kịp cưới thì chàng trai phải ra vùng tự do tham gia kháng chiến. Cô ở lại và làm nhiệm vụ bí mật trong làng, tiếp xúc với kẻ thù để thu thập thông tin. Do hoàn cảnh trớ trêu, cô bị dân làng hiểu lầm là phản bội, sinh con trong sự khinh ghét của mọi người. | 0,5 |
| 3 | Bàn tay của đứa trẻ được xem là chi tiết đặc biệt trong câu chuyện,bởi*:* Bàn tay của đứa trẻ mang dị tật giống tên đồn trưởng – điều này khiến mọi người nghĩ đứa trẻ là con của hắn và tiếp tục khinh miệt người mẹ. Tuy nhiên, vào lúc người mẹ hy sinh, đứa trẻ lại có hành động kỳ diệu: bàn tay co quắp của đứa trẻ mở ra, nở thành bông hoa chanh. Hành động này trở thành chi tiết kì ảo, cho thấy sự trong sáng và tinh thần bất khuất của người mẹ, cũng như sự tái sinh của hy vọng và tình yêu trong hoàn cảnh đau thương. | 1 |
| 4 | - Biện pháp tu từ được sử dụng trong *câu “Mùi hoa chanh trái vụ tràn ngập ngôi đình, ngào ngạt át cả trầm hương”* là biện pháp nhân hóa.  - Tác dụng: Biện pháp nhân hóa làm cho mùi hương của hoa chanh trở nên sống động, như có khả năng “tràn ngập” và “át” cả mùi trầm hương, giúp người đọc hình dung rõ ràng và cảm nhận sâu sắc về sức sống và sự kỳ diệu của chi tiết kì ảo trong đoạn kết. Điều này góp phần làm tăng tính thẩm mỹ và cảm xúc cho câu chuyện. | 0,25  0,75 |
| 5 | Tình yêu và sự hy sinh trong chiến tranh là những giá trị nhân văn sâu sắc. Những người phụ nữ như cô gái trong câu chuyện đã chịu đựng biết bao đau thương, hiểu lầm, nhưng vẫn trung thành với tình yêu và sự nghiệp cách mạng. Điều này thể hiện sự cao cả và mạnh mẽ của con người trong hoàn cảnh ngặt nghèo. Sự hy sinh thầm lặng của họ không chỉ góp phần vào chiến thắng của dân tộc mà còn để lại những giá trị tinh thần bất diệt cho các thế hệ sau. | 1 |
| **PHẦN II. VIẾT** | | |
| 1 | **1. Hình thức:**  *- Cấu trúc đoạn văn*  **2. Nội dung cần đạt:**  I. Mở đoạn  - Giới thiệu tác phẩm, tác giả và nhân vật: Tác phẩm "Hoa chanh trái vụ" của Văn Như Cương.  Nhân vật người phụ nữ biểu tượng cho lòng dũng cảm, sự hy sinh và tình yêu cao cả.  Ấn tượng khái quát về nhân vật:  Gây ấn tượng sâu sắc với phẩm chất cao đẹp, thể hiện qua hành động và hoàn cảnh sống.  II. Thân đoạn  1. Hoàn cảnh của nhân vật:  - Sống trong bối cảnh chiến tranh ác liệt, làng quê bị giặc Pháp chiếm đóng.  - Dân làng nghi ngờ và khinh miệt cô khi cô hoạt động cách mạng bí mật.  2. Đặc điểm nổi bật của nhân vật:  - Sự hy sinh cao cả:  Vượt qua lời đàm tiếu của dân làng để thực hiện nhiệm vụ điều tra địch.  Đánh đổi cả danh dự và mạng sống để bảo vệ quê hương.  Chi tiết: Cô âm thầm chịu đựng sự khinh ghét và cống hiến cho cách mạng.  - Lòng yêu nước mãnh liệt:  Dẫn đường cho mũi tấn công vào đồn giặc.  Hy sinh trong trận chiến, giữ vẻ thanh thản như đang ngủ.  Chi tiết: Cô hy sinh nhưng để lại chiến thắng và niềm tin cho mọi người.  - Tái sinh qua hình ảnh đứa con:  Hình ảnh nụ hoa chanh trên tay đứa bé biểu tượng cho sự tiếp nối và chiến thắng.  3. Nghệ thuật xây dựng nhân vật:  - Khéo léo khắc họa thông qua hoàn cảnh, hành động, và sự đối lập giữa hy sinh thầm lặng và phép màu kỳ diệu.  - Ngôn ngữ kể chuyện giản dị nhưng giàu cảm xúc.  4. Ý nghĩa hình tượng nhân vật:  - Tượng trưng cho lòng yêu nước bất diệt và sức mạnh của tình yêu, sự hy sinh.  III. Kết đoạn  - Khẳng định ấn tượng và đánh giá về nhân vật: Hình ảnh người phụ nữ gợi suy ngẫm về giá trị của lòng dũng cảm và sự cống hiến thầm lặng.  - Liên hệ bản thân: Khơi gợi trong bản thân những suy nghĩ và cảm hứng sống có trách nhiệm, yêu thương quê hương.  ***\* Đoạn văn tham khảo:***  Trong văn bản "Hoa chanh trái vụ" của Văn Như Cương, nhân vật người phụ nữ hiện lên như một biểu tượng sống động của lòng dũng cảm, sự hy sinh và tình yêu cao cả dành cho quê hương, đồng thời mang đến những ấn tượng sâu sắc trong lòng người đọc. Cô gái sống trong hoàn cảnh chiến tranh ác liệt, khi quê hương bị giặc Pháp xâm chiếm. Dù đối mặt với sự nghi ngờ và khinh miệt của dân làng, cô vẫn âm thầm thực hiện nhiệm vụ nguy hiểm là điều tra đồn địch, sẵn sàng đánh đổi danh dự và cả mạng sống của mình để bảo vệ quê hương. Một trong những vẻ đẹp nổi bật của cô là sự hy sinh cao cả. Chi tiết cô bị dân làng hiểu lầm, thậm chí khinh ghét, nhưng vẫn bền bỉ hoạt động cách mạng đã khắc họa rõ nét phẩm chất này. Qua đó, người đọc cảm nhận được lòng yêu nước mãnh liệt và ý chí vượt qua mọi nghịch cảnh của cô. Bên cạnh đó, hình ảnh cô gái dẫn đường cho mũi tấn công vào đồn giặc, hy sinh trong trận chiến nhưng vẫn giữ vẻ thanh thản như đang ngủ, tô đậm sự hy sinh vì lý tưởng cao cả. Hình ảnh đứa con của cô với nụ hoa chanh từ từ nở trên tay như một phép màu đã làm nổi bật thông điệp sâu sắc về sự tiếp nối, tái sinh và chiến thắng cuối cùng của tình yêu và công lý. Tác giả Văn Như Cương đã khéo léo xây dựng nhân vật thông qua hoàn cảnh khắc nghiệt, hành động quả cảm và sự đối lập giữa sự hy sinh thầm lặng và sự thức tỉnh kỳ diệu, khiến nhân vật người phụ nữ trở thành biểu tượng của lòng yêu nước bất diệt. Khép lại trang sách, hình ảnh người phụ nữ với trái tim dũng cảm và tinh thần hy sinh cao cả vẫn in sâu trong tâm trí em, khơi gợi những suy ngẫm về giá trị của sự cống hiến thầm lặng và tình yêu đất nước thiêng liêng. |  |
| 2 | **1. Về hình thức:**  *- Chú ý cấu trúc bài văn đủ 3 phần MỞ - THÂN – KẾT*  *Thân bài cần có sự phân chia bố cục mạch lạc mỗi ý lớn có thể xây dựng thành một đoạn văn*  **2. Nội dung cần đạt:**  **I. Mở bài:**  Giới thiệu vấn đề: Cuộc sống hiện đại luôn đối mặt với vô vàn khó khăn, thách thức, và lòng dũng cảm là một yếu tố quan  trọng giúp con người vượt qua trở ngại để đạt được thành công.  **II. Thân bài:**  **1. Giải thích khái niệm lòng dũng cảm:**  - Lòng dũng cảm là khả năng sẵn sàng đối diện và vượt qua nỗi  sợ hãi, nguy hiểm, hay thử thách một cách kiên định.  - Không chỉ là dũng cảm trong những hành động chiến đấu, mà còn thể hiện qua việc quyết tâm giải quyết vấn đề khó khăn  trong đời sống hàng ngày.  **2. Phân tích, chứng minh**  **\* Lòng dũng cảm giúp con người vượt qua những trở ngại như thế nào?**  **- Giữ vững ý chí trước khó khăn:** Người có lòng dũng cảm không dễ bị lùi bước trước thất bại hay thách thức. Họ tiếp tục  nỗ lực, tìm cách giải quyết và tiến lên, thay vì gục ngã. Ví dụ,  khi đối mặt với bệnh tật, việc có lòng dũng cảm giúp bệnh nhân vượt qua nỗi sợ và quyết tâm điều trị.  **- Khả năng đối mặt với sự thay đổi và rủi ro:** Trong cuộc  sống hiện đại, sự thay đổi và bất ngờ có thể đến bất kỳ lúc nào. Lòng dũng cảm giúp con người linh hoạt và sẵn sàng đối mặt  với những biến cố.  **- Giải quyết vấn đề một cách chủ động và sáng tạo:** Người dũng cảm không ngại tìm kiếm những giải pháp mới mẻ hoặc vượt qua giới hạn bản thân để giải quyết vấn đề. Họ dám nghĩ dám làm và biết nhìn nhận khó khăn như cơ hội để học hỏi và phát triển.  **- Tạo động lực cho những người xung quanh:** Lòng dũng cảm của một người có thể trở thành nguồn cảm hứng cho những  người khác. Sự dũng cảm và kiên trì có thể truyền động lực và khích lệ cộng đồng vượt qua những thách thức chung.  **- Bằng chứng thực tế:**  + Trong khi làm nhiệm vụ phòng chống bão Yagi, đồng chí Thượng úy Nguyễn Đình Khiêm đã cùng một số đồng chí khác thực hiện ứng cứu bảo vệ lán trại, chằng chống nhà cửa. Trên đường về thì thấy đồng đội trượt chân, có nguy cơ cây đè gãy nguy hiểm cho các đồng đội khác. Đồng chí Khiêm quê ở Ninh Bình đã lao vào đỡ, bị cây đè vào người làm ngã và sau đó  không qua khỏi.  + Ngày 9/9/2024, khi cầu Phong Châu (Phú Thọ) bị sập hai nhịp giữa, anh Ngô Văn Khanh (sinh năm 1998) ngay lập tức chạy ra phía bờ sông cách đó chừng hơn 1 km. lúc này, nam thanh niên  26 tuổi phát hiện một nạn nhân đang chới với giữa dòng nước lũ  xiết, anh liền chạy xuống đò và bơi ngược ra giữa dòng nước để cứu người.  + Trong những giờ phút căng thẳng của cơn bão Yagi, các phóng  viên thường trú đã không ngừng nỗ lực để đưa tin tức kịp thời  đến người dân. Dù phải làm việc trong điều kiện mưa bão khắc nghiệt, họ vẫn kiên trì túc trực tại các địa phương bị ảnh hưởng nặng nề. những bản tin cập nhật liên tục từ các phóng viên đã giúp người dân nắm bắt tình hình chính xác và nhanh chóng. Sự dũng cảm và tận tụy của các phóng viên trong cơ bão lớn là  minh chứng rõ rệt cho tinh thần trách nhiệm và sự hy sinh của  họ.  **\* Phản đề:**  - Tuy nhiên, không phải lúc nào lòng dũng cảm cũng dẫn đến thành công. Có nhiều trường hợp hành động dũng cảm mà thiếu suy xét sẽ dẫn đến hậu quả tiêu cực.  - Lòng dũng cảm cần đi cùng với sự khôn ngoan và tỉnh táo, bởi nếu không, những quyết định vội vàng có thể gây thiệt hại cho chính mình và người khác.  **\* Liên hệ bản thân:** Bản thân mỗi người đều cần có lòng dũng cảm để vượt qua những trở ngại trong học tập, công việc và  cuộc sống. Điều quan trọng là chúng ta phải tin vào khả năng  của mình và sẵn sàng đối diện với những khó khăn để trưởng thành hơn.  **3. Kết bài:** Khẳng định lại vai trò quan trọng của lòng dũng  cảm trong việc giúp con người vượt qua những thử thách và đạt được thành công. Lòng dũng cảm không chỉ giúp giải quyết vấn đề mà còn mang lại niềm tin, động lực và sự phát triển bản thân. | 0,5  0,25  0,25  2  0,25  0,5  0,25 |